

Пятигорская ПРАВДА

ОРГАН ПЯТИГОРСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА ВКП(б) И ГОРОДСКОГО СОВЕТА ДЕПУТАТОВ ТРУДЯЩИХСЯ

СЕНТЯБРЬ
12
ВОСКРЕСЕНЬЕ
1948 г.
№ 181 (2943)
Цена 20 коп.

Слава советским танкистам!

Сегодня советский народ и его Вооруженные Силы третий раз отмечают День танкистов — праздник, установленный Президиумом Верховного Совета Союза ССР в честь выдающихся заслуг бронетанковых и механизированных войск и танкостроителей перед Родиной в годы великой Отечественной войны.

Советские бронетанковые и механизированные войска с честью выдержали испытания в великой Отечественной войне и сыграли выдающуюся роль в разгроме гитлеровской Германии и империалистической Японии. Воспитанные партией большевиков и лично товарищем И. В. Сталиным, советские танкисты в блестящих операциях по разгрому гитлеровских армий проявляли образцы беспримерного мужества. Так было в исторических битвах под Сталинградом, под Курском, в Корсунь-Шевченковском районе, в районе Кишинева, а также при штурме логова фашистского зверя — Берлина.

Советская Отчизна высоко оценила ратные подвиги своих славных сынов-танкистов. За проявленную беззаветную доблесть и героизм десятки тысяч танкистов удостоены правительственных наград. 1120 танкистов — Кавалеры «Золотой Звезды», а 14 из них вручены вторые медали «Золотая Звезда». Высоко оценен Родиной также и труд советских танкостроителей.

В нынешнем году советский народ встречает День танкистов в обстановке широко развернувшегося предоктябрьского социалистического соревнования за досрочное выполнение плана третьего года послевоенной сталинской пятилетки. Заинтересованный в прочном и длительном мире советский народ окружает огромной любовью свои Вооруженные Силы и один из его передовых отрядов — советских танкистов, а также танкостроителей, зорко охраняющих завоеванный мир и созидательный труд советского народа.

На предприятиях Пятигорска — на ремонтно-механическом, электро-механическом заводах, в централь-

ных авторемонтных мастерских, работает не мало демобилизованных воинов-танкистов, участников крупных танковых сражений. Все они свято чтут боевые традиции бронетанковых и механизированных сил Советской Армии, и с честью несут трудовую вахту, показывая высшие образцы стахановского труда. Участники боев за Берлин и Кенигсберг токарь Иван Ещенко и слесарь Павел Бурячинский, мастер Петр Потатурин и многие другие бывшие танкисты дружно трудятся в моторном цехе авторемонтных мастерских. Заказы сельского хозяйства крайних выполнял по-боевому.

Праздник танкистов широко отмечается трудящимися города-курорта. Сегодня в городских парках организуяются массовые народные гуляния, спортивные соревнования, выступления коллективов художественной самодеятельности. Первое место на этом празднике принадлежит демобилизованным воинам-танкистам, заслужившим благодарность народа в дни войны и с честью несущим трудовую вахту в дни мира.

Городской совет Добровольного Общества Содействия Армии (ДОСАРМ) ознаменовал День танкистов стрелковыми соревнованиями, в которых приняло участие 270 человек. Меткими стрелками показала себя молодежь кондитерской фабрики. Ее команда заняла первое место. Из них могут выйти хорошие башенные стрелки, которые в любую минуту по зову Родины станут в ряды бронетанковых и механизированных войск.

Четкие слова приказа маршала Советского Союза тов. П. А. Булганина, обращенные к славным танкистам и танкостроителям, вселяют в сердца советских людей глубокую веру в боевое могущество наших Вооруженных Сил, в том числе бронетанковых и механизированных войск, повседневно совершенствующих свою боевую технику и бдительно стоящих на страже границ любимой Отчизны.

Собрание городского партийного актива

10-го сентября состоялось собрание актива городской партийной организации, посвященное обсуждению решения бюро Ставропольского Крайкома ВКП(б) «О руководстве Пятигорского горкома первичными партийными организациями». С докладом по этому вопросу выступил секретарь горкома ВКП(б) тов. М. К. ПЛУЖНИКОВ.

В прениях выступило 16 человек: т. ВИДЕНИЧЕВ (управление курорта), т. ВАВИЛОВ (секретарь парторганизации ликеро-водочного завода), т. ВАСЬКОВ (зав. оргинструкторским отделом крайкома ВКП(б)), т. НЕНАШЕВ (зав. горфинотделом), т. БАКЛАЕВ (секретарь партбюро ремонтно-механического завода), т. ДОЛОМАНОВ (секретарь партбюро хлебокомбината), т. КУЗНЕЦОВ (председатель Крайкома профсоюза работников промышленности стройматериалов), т. СЕРГЕЕВ (секретарь партбюро энергоучастка), т. ДЕРКАЧ (зам. зав. отделом кадров горкома ВКП(б)), тов. АГАЕВ (директор ремонтно-механического завода), т. АРТЕМЬЕВ (нач. горотдела МВД), т. ИВАНОВ (зав. оргинструкторским отделом горкома ВКП(б)), т. ПАРТИЗАНЬЯН (секретарь парторганизации кондитерской фабрики), т. БОДРОВ (нач. горотдела МГБ), т. ДОЛГОВ (секретарь партбюро фарминститута).

В работе собрания актива принял участие секретарь крайкома ВКП(б) по кадрам тов. Н. П. ВТОРУШИН, выступивший с большой речью.

По обсужденному вопросу собрание партийного актива приняло возвращенное решение. Отчет о собрании будет напечатан в следующем номере газеты.

Памятник Макару Мазаю

МАРИУПОЛЬ, 10 сентября. (ТАСС). Сегодня трудящиеся Мариуполя отметили пятую годовщину со дня освобождения города от немецко-фашистских захватчиков. Состоялось открытие памятника знатному сталевару страны, зачинателю стахановского движения в металлургии Макару Мазаю, зверски замученному в застенках гестапо.

Памятник отлит из бронзы по эскизам одесского скульптора А. Е. Чубина. Фигура Макара Мазаю, высотой в два с лишним метра, установлена на постаменте из серого мрамора у входа в сквер рабочего поселка завода имени Ильича. Мазаю изображен в рабочем костюме, в левой руке он держит ложку для набора пробы стали.

При открытии памятника состоялся многолюдный митинг трудящихся.



Иосиф Виссарионович Сталин

ПРИКАЗ

Министра Вооруженных Сил Союза ССР

12 сентября 1948 г. № 59 г. Москва

Товарищи танкисты и танкостроители!
Товарищи солдаты, матросы, сержанты и старшины!
Товарищи офицеры, генералы и адмиралы!

Сегодня советский народ и его Вооруженные Силы празднуют ДЕНЬ ТАНКИСТОВ и отмечают успехи танкистов и танкостроителей в укреплении боевой мощи Вооруженных Сил нашей Родины.

Приветствую и поздравляю вас с праздником — ДНЕМ ТАНКИСТОВ и желаю танкистам и танкостроителям новых успехов в деле развития наших Бронетанковых и Механизированных Войск.

В ознаменование ДНЯ ТАНКИСТОВ приказываю: Сегодня, 12 сентября 1948 года, произвести салют в столице нашей Родины — Москве и в столицах Союзных республик двадцатью артиллерийскими залпами.

Да здравствуют советские танкисты и танкостроители!
Да здравствуют наши Вооруженные Силы!
Да здравствует наша великая Советская Родина!
Да здравствует наше Советское правительство!
Да здравствует Всесоюзная Коммунистическая Партия (большевиков)!Да здравствует наш вождь и учитель Великий СТАЛИН!

Министр Вооруженных Сил Союза ССР
Маршал Советского Союза
Н. БУЛГАНИН.

В дружной семье

Целый коллектив бывших танкистов работает в моторном цехе авторемонтных мастерских.

Слесарь-инструментальщик Павел Бурячинский служил в танковых частях с 1940 г. до конца войны. Как механик-водитель танка Т-34, он вместе со своей боевой машиной прошел славный путь от Дона до Берлина. Участвовал в боях в районе Умани и Харьковской, освобождал Севастополь, Керчь, Феодосию, Штурмовал Кенигсберг и Пиллау. Имеет четыре правительственных награды. Демобилизовавшись, он и на производстве остался верен своей боевой традиции — быть всегда впереди. Он лучший стахановец цеха, выполняет производственные нормы на 200 процентов.

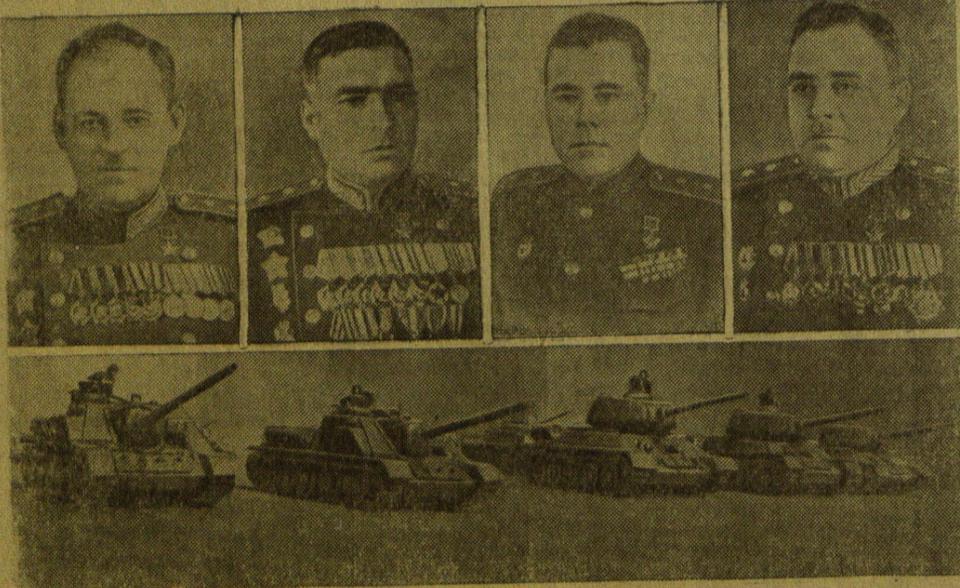
Рядом с ним работает Иван Ещенко, бывший гвардеец-танкист, участвовал в танковом десанте в районе Берлина, самоотверженно трудился по восстановлению изношенных и побитых танков, четырежды награж-

ден. Сейчас он — токарь высокой квалификации, передовой стахановец, дающий полторы—две нормы. Бывший танкист П. Николаев, как и его товарищи, прошел славный путь воина-патриота, был ранен, имеет правительственные награды.

Производственной работой бывших танкистов руководит Петр Наумович Потатурин, прослуживший в танковых частях семь лет. Будучи преподавателем танковой школы, тов. Потатурин подготовил для фронта более 500 отличных танкистов. Сам неоднократно участвовал в боях, командовал танковой ротой. Сейчас он — мастер моторного цеха. Его цех летом отлично справился с выполнением срочного заказа для уборочной кампании, и сейчас находится в числе ведущих цехов.

Сегодня эта дружная семья бывших танкистов радостно отмечает свой праздник новыми производственными достижениями.

И. Беляев.



Герои Советского Союза (слева направо) генерал-лейтенант танковых войск В. В. Бутков, гвардии генерал-лейтенант танковых войск П. П. Полубояров, генерал-лейтенант танковых войск М. Ф. Панов и генерал-лейтенант танковых войск И. Д. Васильев.

Трудовая неделя Ставрополя

ВЫПОЛНИВ государственный план хлебозаготовок, передовые районы края продолжают пооплачивать закрома государства сверхплановым зерном. Ставропольцы обещали товарищу Сталину сдать Родине сверх плана пять миллионов пудов хлеба. В счет этого обязательства колхозы Степновского, Советского, Ипатовского и других районов ежедневно отправляют зерно на элеватор. В Степновском районе началась уборка риса. Урожай отличный. Отдельные посеяны дают по 300 и более пудов с гектара. Хлебоборобы уже сдают рис в счет сверхплановых поставок.

В КРАЕ разворачивается соревнование механизаторов на осеннем севе. Закладывается прочный фундамент высокого урожая будущего года. Широко стали известны трудовые успехи тракториста Грачевского зерносовхоза Михаила Лаврова, выполняющего сеплом пяти сенок по 130—140 гектаров за смену. Все свои силы напрягают хлебоборобы края, чтобы провести сев в сжатые сроки и высококачественно.

Сельские механизаторы знают, что сейчас на осеннем севе решается судьба будущего урожая и прилагают все усилия к тому, чтобы с честью выполнить свой почетный долг перед Родиной.

В ГОРОДАХ края начались занятия в вечерних университетах марксизма-ленинизма. Сотни коммунистов городов-курортов, среди которых большое количество медицинской интеллигенции, повышают свой теоретический уровень в стенах этих учебных заведений. При Кисловодском вечернем университете марксизма-ленинизма организовано дневное отделение для работников искусств. Для них читаются лекции по истории ВКП(б), политической эконо-

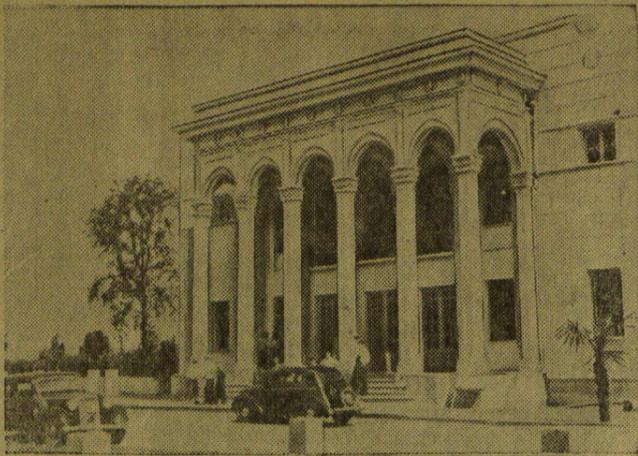
мии, историческому и диалектическому материализму и внешней политике СССР.

НА ОБСУЖДЕНИЕ широкой общественности городов Кавказских Минеральных Вод вынесены проекты генеральной планировки и реконструкции Кисловодска, Ессентуков и Пятигорска. По перспективному плану, рассчитанному на ближайшие 15—20 лет, коечный фонд Минераловодских курортов значительно увеличивается. В связи с этим перспективные планы, разработанные институтом проектирования городов, предусматривают дальнейшее расширение и реконструкцию Кисловодска, Ессентуков и Пятигорска, вывод административных центров городов за пределы курортной зоны, освоение районов нового курортного строительства и т. д.

При обсуждении перспективных планов вносится ряд ценных практических предложений с учетом бальнеологических ресурсов, источников водоснабжения, электрификации и теплофикации.

ПОДХОДИТ к концу летний театральный и концертный сезон на курортах Кавказских Минеральных Вод. В Кисловодске с большим успехом завершились летние гастроли симфонического оркестра Ленинградской филармонии, познакомившего многотысячную аудиторию с лучшими произведениями русской и мировой классики. В 30 симфонических концертах, которые дал оркестр, выступали виднейшие советские дирижеры—Рахлин, Янсон, Компанец и другие.

С 1 октября в театрах края начинается зимний сезон. Пятигорский театр музыкальной комедии заканчивает работу над новой постановкой классической оперетты *Оффенбаха «Прекрасная Елена»*.



Грузинская ССР. Новый театр, выстроенный в послевоенное время в городе Зугдиди. Фото П. Луценко. Прессклише ТАСС.

Гастроли Молотовского театра оперы и балета

Два балетных спектакля

Русский балет и до революции по праву считался первым в мире. За годы Советской власти он достиг невиданного расцвета. Можно сказать без преувеличения, что никогда еще уровень хореографической культуры не был у нас так высок. Это касается и чисто технической виртуозности и убедительности драматической игры. Балет *«Лебединое озеро»*—один из самых чудных и, главное, неувядаемых произведений величайшего русского композитора П. И. Чайковского. Музыка изумляет своей сверкающей красотой. Тема любви, при всей наивности сюжета, преисполнена необычайного благородства и передана композитором в ярких музыкальных образах.

Вечные классические образы нашли удачное воплощение в балетном спектакле Молотовского оперного театра. Партию Одетты исполняла А. Кокурина— вполне зрелая танцовщица с индивидуальным характером дарования и виртуозной техникой. Свободно преодолевая технические трудности, она удачно объединяет музыкально-пластические темы со сценическим образом в одно целое. Весь арсенал незаурядной техники артистка неизменно стремится подчинить роли. Артист Е. Глин-

ский дал эффектно фигуру Зигфрида. Хореографическая техника окрашена у него огненным темпераментом. Названные выше качества обоих артистов роднил танец Кокуриной и Глинского. Превосходным тансором показал себя артист Горбунов, исполнивший роль шута. Легко и изящно провел он свои танцевальные эпизоды. Артист А. Туров (злой волшебник) умело подчеркнул сценическую характеристику образа злого гения. Постановщики предельно использовали средства классического танца для характеристики большинства действующих лиц. Танцы лебедь, венгерский, испанский, мазурка и другие преподнесены были аудитории в присущем классике стиле.

2. Столь же интересным оказался и второй балетный спектакль театра— *«Дон-Кихот»* Л. Минкуса. Сюжет балета, навеянный бессмертным произведением Сервантеса, облечен в яркую музыкальную и хореографическую форму. Театр заставил зрителя увидеть в рыцаре печального образа прежде всего глубоко-человеческие черты и благородство. Реалистически изображая быт и нравы феодального и нарождающегося буржуазного общества Испании XVI века, постановщик балета Г. Явинский противопоставил чести и благородству Дон-Кихота и его слуги Санчо-Пансо— мир мелких страстей.

Картина нравов и жизни Испании при всей живописности выглядит сатирически. Танцы тореодоров и уличной танцовщицы с Эспадой, праздничные пляски в испанском клубке и в замке— все подчинено основной идее спектакля. Благодаря умелому использованию элементов комедийного танца, такие персонажи как Лоренцо (артист А. Туров), богатый дворянин Гамаш (артист Поспелов) приобрели большую выразительность. Сценические данные исполнителя роли Дон-Кихота артиста Л. Вишнякова проявились в спектакле в полной мере. Жест, мимика максимально использованы артистом для передачи тех чувств, которые волновали странствующего рыцаря. Заслуженный успех выпал на долю прекрасных мастеров танца Р. Никитиной (Китри), Е. Глинского (Базиль), Н. Чайвановой (уличная танцовщица) и других артистов, составляющих отличный балетный ансамбль.

Доцент В. Филоненко. С. Борисов.

По следам неопубликованных писем

Один из читателей нашей газеты прислал письмо о том, что по вине монтера городского радиопункта Родионова жители улицы Посетительской лишены возможности слушать радиопередачи.

Начальник радиопункта тов. Рагулин сообщает, что факты, приведенные

в письме читателя, действительно имели место. За нерадивое отношение к своим обязанностям на монтере Родионова наложено административное взыскание. Повреждения на радиолинии устранены и слышимость стала отличной.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

Цифры, проценты и снова цифры

„Пятигорская правда“—орган Пятигорского горкома ВКП(б) и горисполкома депутатов трудящихся

В начале апреля этого года «Пятигорская правда» в передовой статье писала:

«Пятигорск богат талантливыми новаторами производства. Имена стачановцев: И. Яковенко—с хладокомбината, В. Федорова и И. Мистюкова с завода «Сельэлектро», И. Минасьян и Герасимова—с чугуно-литейного завода, П. Бугаенко и Осипова—с мотор-ремонтного завода и многие другие известны всему Ставрополю...».

Справедливые слова. На каждом нашем предприятии, в каждом научном и учебном заведении, в государственном и общественном учреждении трудятся талантливые советские люди, проявляющие во всем свою инициативу и почин.

Помочь всем трудящимся творчески овладеть методами передовиков, рассказать о миссиях, чувствах и переживаниях советского человека—первейшая задача нашей печати.

Человек—творец новой жизни, он должен находиться в центре внимания работников печати.

Но эта истина оказалась забытой работниками газеты «Пятигорская правда». Она очень слабо популяризирует патристические дела и методы труда стачановцев. Правда, в корреспонденциях по различным вопросам имена передовиков можно встретить довольно часто, но они лишь только упоминаются.

Вот несколько примеров, показывающих, как газета показывает стачановцев.

21 марта в корреспонденции «Поощрять рационализаторов» газета сообщила:

«Работница цеха мороженого З. Сидорова за два года выполнила три с половиной нормы, дала в 1947 году 2.259.320 брикетов. Это ре-

кордная выработка по мясомолочной промышленности Союза».

Из передовой статьи, опубликованной 2 июня, трудящиеся Пятигорска узнали, что—

«Слесари завода АГО тт. Поздняков и Самойленко внесли улучшение в организацию ремонта моторов... Теперь за одно и то же время стали ремонтировать вместо одного—три мотора. Так стачановцы разрешили важную задачу повышения мощности завода...».

В статье «Годовой план—к 7 ноября», напечатанной в газете 9 июля, говорится:

«На предильно-ткацкой фабрике стали известными имена лучших работников тт. Грищенко и Сигада, уже выполнивших свои пятилетние задания...».

И это все. Эти скупые строчки не дают читателям полного и ясного представления о большом трудовом труде и опыте стачановцев. Люди дерзают во славу Родины, борются с трудностями, переживают горести и радости, связанные с удачами и неудачами своих творческих замыслов. Но «Пятигорская правда» все это сводит к голым цифрам, процентам. За восемь месяцев текущего года в газете напечатано три-четыре незначительных зарисовки о передовиках промышленности города Пятигорска.

Пятигорск—не только промышленный центр Ставрополя, но и город-курорт, город техникумов, институтов, научно-исследовательских учреждений. Здесь сосредоточены большие научные силы. Они творят, разрабатывают проблемы большой

государственной важности. Однако, и об этих людях газета пишет так же мало, скучно и сухо, как и о новаторах производства.

«Профессор Н. П. Нехорошев со своими сотрудниками разработал совершенно новый вопрос советской бальнеологии о карбонгидразе крови у людей при питье некоторых минеральных вод...».

«Кандидат химических наук А. Л. Шинкаренко осуществила несколько научных трудов, в том числе о происхождении микроэлементов в минеральных водах...».

Как все просто! Захотел написать научный труд—взял и написал. В действительности же, так не бывает. Наука требует огромного напряжения воли, ума, таланта. Чтобы сделать открытие в науке, надо произвести сотни, тысячи опытов, затратить на это годы.

Ярко и правдиво показать тернистый, но славный путь ученого, заботящегося о процветании советской Родины—вот обязанность и долг газеты.

«Пятигорская правда» должна всесторонне, глубоко и интересно показывать людей, поднимающих их на щит славы. Она располагает для этого несравненно большими возможностями, чем любая другая городская и районная газета. В редакции работают квалифицированные журналисты. Нужно только отказать от штампа в работе. И чем быстрее будет изжит этот недостаток в газете, тем более интересными и содержательными станут ее страницы.

(«Ставропольская правда»).

От редакции. Редакция считает, что обзор правильно ориентирует нашу газету на более широкий показ передового опыта стачановцев, новаторов производства, на живое отображение труда советских ученых.

ЗА РУБЕЖОМ

Газета „Месаджеро“ вынуждена опровергнуть антисоветские измышления

РИМ, 10 сентября. (ТАСС). В связи с разоблачениями, опубликованными в демократических газетах, скандальная фальшивка о показаниях «очевидцев» по поводу 3000 итальянских военнопленных, якобы находящихся в СССР, окончательно провалилась. Даже правительственная газета «Месаджеро» вынуждена была признать, что рассказы двух «бежавших из плена» вызывают серьезные сомнения. Газета подтверждает, что один из провокаторов—Терцетти—является уголовным преступником, неоднократно сидевшим в тюрьмах за кражи и подлоги, и что он вернулся с советско-германского фронта в 1942 году.

К расследованию обстоятельств убийства Джорджа Полка

НЬЮ-ЙОРК, 10 сентября. (ТАСС). Корреспондент радиовещательной компании «Колумбия» Уинстон Бердетт сообщил вчера по радио о результатах своего недавнего изучения в Греции методов, примененных афинским правительством при расследовании убийства бывшего корреспондента радиовещательной компании «Колумбия» американца Джорджа Полка, тело которого было найдено в мае 1948 года в Салониках. Подчеркнув, что это политическое убийство было тщательно подготовлено, Бердетт указал, что афинские власти прилагают все старания для того, чтобы установить наличие «преступления коммунистов». По словам Бердетта, когда он заявил начальнику полиции Москаудиусу о том, что виду отсутствия улики для подтверждения «теории» о вине коммунистов, греческая полиция должна вести также расследование и в отношении правых элементов, Москаудиус ответил, что он не желает вести расследования в этом направлении.

К созданию единого фронта в Индонезии

ЛОНДОН, 10 сентября. (ТАСС). Как передает корреспондент агентства Рейтер из Джакарты (Батавия), согласно сообщению республиканского агентства Антара, индонезийская коммунистическая партия пригласила две крупнейшие партии Индонезии—мусульманскую партию «Масуми» и национальную партию—принять участие в объединенной конференции, целью которой является установление единого национального фронта. Мусульманская и национальная партии заявили, что они рассмотрят предложение коммунистической партии.

ИЗВЕЩЕНИЕ

15 сентября, в 7 час. вечера в помещении парткабинета ГК ВКП(б) (Советский проспект № 57) состоится семинар пропагандистов (руководителей политшкол, кружков истории ВКП(б) и консультантов).

На семинаре будут прочитаны лекции на тему: «Марксизм-ленинизм—в действии» и по первым темам занятий политшкол, кружков истории ВКП(б). Явка обязательна.

Горком ВКП(б).

Ответственный редактор
Б. Д. СТЕПАНОВ.

ТЕАТР

12 сентября
ВЕЧЕР БАЛЕТА
Лауреаты Всесоюзного конкурса мастеров эстрады, заслуженные артисты РСФСР Анна Редель и Михаил Хрусталева.

В концерте принимают участие артисты Гастрольного: Софья Берман (ари, романсы, песни), Александр Зеленский (художеств. слово), Евгений Кангер (рояль). Начало в 8 ч. 30 м.

★
Гастроли Молотовского государственного оперного театра.
14 сентября
РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА

БИНО

«РОДИНА». НОВЫЙ ГУЛЛИВЕР—в 12, 14 и 16 ч. ★ 30-ЛОТОЙ РОГ—в 18, 20 и 22 ч.

Парк Культуры и Отдыха

12 сентября
КОНЦЕРТ
Государственного Кабардинского ансамбля ПЕСНИ И ПЛЯСКИ
Художественный руководитель А. М. Покровский
Начало в 19 ч. 30 м.